

Ola lilla tog sin skrivarpenna.

The musical score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 3/4 time signature. The lyrics for this section are:

O · la lil · la tog sin skrivarpenna och
Mera tit · ta han på Anna lil · la

The second staff continues with the same key and time signature. The lyrics for this section are:

sat · te sig i · jäm · te bor · det.
än han tit · ta uppå or · det.

The third staff begins with a different key signature (no sharps or flats) and a 2/4 time signature. The lyrics for this section are:

Hå hå du O · la lil · la Nå nå, du Anna
lil · la. Jag är din och du är min så
länge kär · le · ken va · rar.

2. Anna lilla tog sin knyppeldyna och satte
sig i jämte fönstret, mera titta hon på Ola lilla än
hon tittade på mönstret. Hå hå du Anna lilla
Nå nå du Ola lille. Du är min och jag är din så
länge kärleken varar.